

# PROGRAMME 2024

 Festival de photographie internationale

## DÉCLICS & DES SONS

Benfeld 2/3/4 février  
Salle des Fêtes Rue Ettenheim 67230 Benfeld

Marraine du festival  
**Florence Devaux**


  
**BAPTISTE DETURCHE**  
INVITÉ D'HONNEUR  
CINÉASTE

  
**LÉA CALORI**  
INVITÉE D'HONNEUR  
JEUNE TALENT

**POUR TOUT PUBLIC**  
SUR 700 M2

EXPO PHOTOS  
ATELIERS  
CONFÉRENCES  
DÉCOUVERTE  
BUVETTE  
PETITE RESTAURATION

**ET + DE 30 PHOTOGRAPHES À DÉCOUVRIR**

VENDREDI 13H - 18H  
SAMEDI & DIMANCHE 10H - 18H  
ENTRÉE 3€ + 16 ANS P.M.R GRATUIT







En partenariat avec la ville de Benfeld

# LOIN DES TUMULTES ET DES INIQUITÉS DE LA VIE...



Loin des tumultes et des iniquités de la vie, venez passer avec nous un moment agréable en vous promenant dans des allées spacieuses spécialement aménagées pour une déambulation aisée et profiter au mieux de cette exposition où les photographes sauront vous enchanter avec leurs talents photographiques. une 'exposition bien agencés pour votre circulation sous forme de salon. -plus de **30 photographes et plus de 400 photos** sur les thèmes de la nature, du patrimoine ou du voyage.

Se développant d'année en année, cet évènement devient un incontournable dans le Centre-Alsace. Des artistes venant des quatre coins de la France exposent leurs plus beaux clichés. Ce sont des photographes connus dans les plus grands festivals photos en Europe mais aussi localement bien sûr.

L'ambitieux programme, étalé sur trois jours, va permettre au public de s'émerveiller devant la beauté et la diversité de la nature d'ici et d'ailleurs, ainsi que de notre patrimoine .Voilà de beaux voyages à faire en perspective. A noter aussi, et ce sera une première, des photos d'art feront partie du panel des clichés exposés.

Découvrez aussi dans notre salle d'exposition, des ateliers divers et variés ainsi que des stands infos . Des conférences spécifiques seront diffusées sur le grand écran de la salle d'exposition. il y aura la possibilité de vous inscrire à des stages de perfectionnement pour les photographes avertis ou en devenir. . L'éventail des thèmes et activités proposés lors de notre festival 2024 est large et saura, on l'espère, comblera toutes vos attentes.

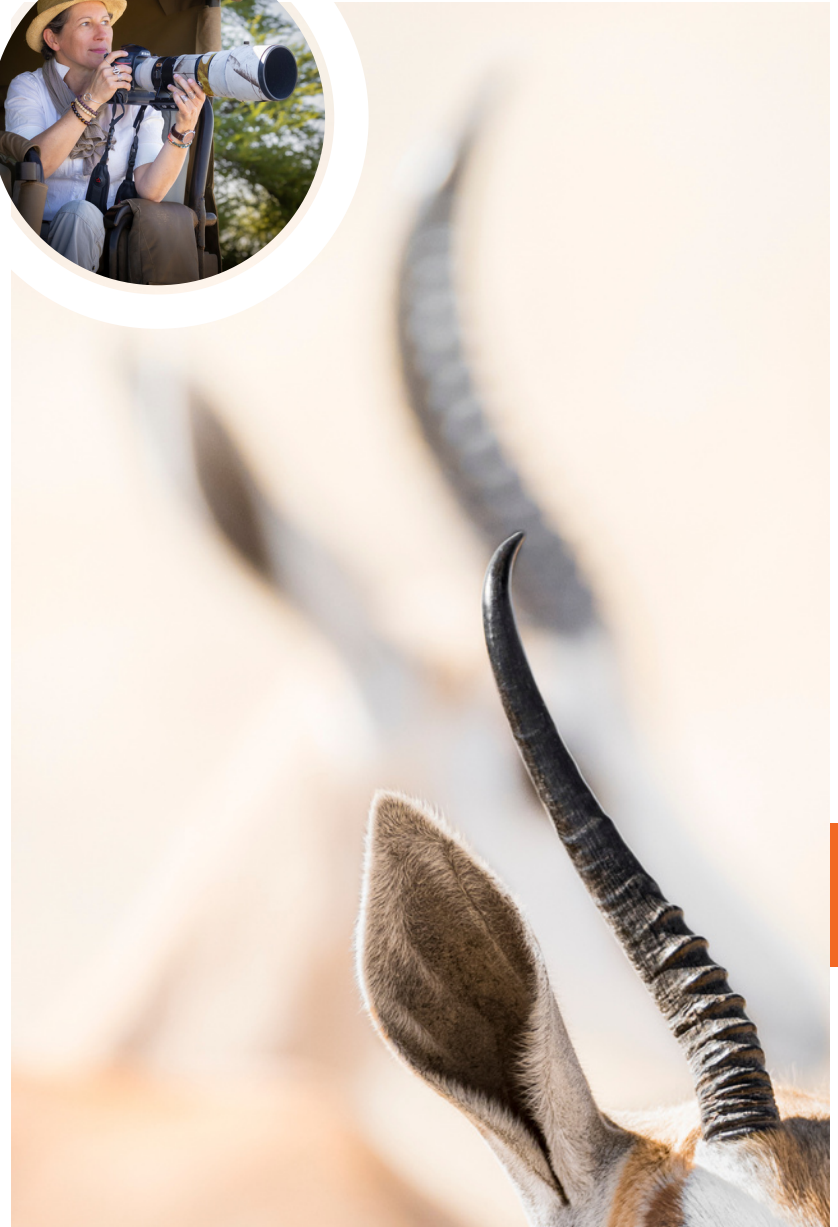
**Votre présence en nombre nous honorera et récompensera tout ce que nous avons mis en œuvre pour vous satisfaire.**

# NOTRE MARRAINE 2024

## FLORENCE DEVAUX

Photographe • vétérinaire • amoureuse du monde • africaine dans l'âme Africaine dans l'âme, fille de voyageurs et d'amoureux de la nature, chirurgienne vétérinaire pendant 26 ans, Florence a raccroché sa blouse fin 2019 pour devenir photographe professionnelle, créer une agence de voyages (proposant des safaris d'exception en Afrique) et ouvrir maison d'hôtes et galerie d'art en Périgord. " La nature et les animaux sont indispensables à ma vie. Les émotions sont mon moteur, ma quête et ma récompense.

***Contempler, me sentir connectée, absorbée, savourer la magie de l'instant, sans que mon boîtier ne fasse écran, me procure des émotions intenses. Germent alors inspiration et créativité qui font naître mes images. C'est une source d'épanouissement et un privilège de se sentir ainsi artiste en tant que "passeuse d'émotions".***



# NOTRE INVITÉ D'HONNEUR CINÉMATOGRAPHIQUE

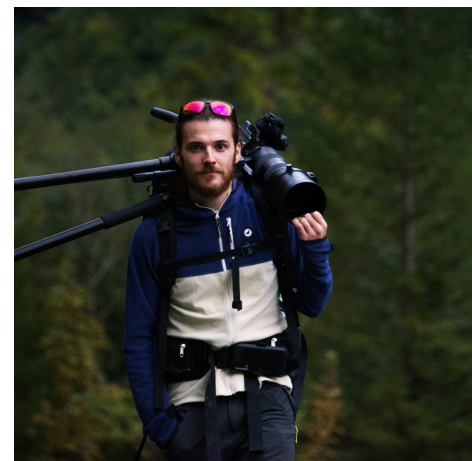
## BAPTISTE DETURCHE

Baptiste Deturche est un réalisateur de film animalier basé en Haute-Savoie. Sa vocation première est de faire connaître l'environnement, la nature et tout ce qui la compose. A travers ses films il tente le subtile mélange entre émerveillement, sensibilisation et audace.

Issu dans un premier temps d'un cursus scientifique puis cinématographique, Baptiste aime apporter chez les spectateurs juste ce qu'il faut d'épanouissement pour créer de l'intérêt. puis la nécessaire information pour rendre le métrage pédagogique.

Formé au cinéma animalier classique, aujourd'hui Baptiste mise sur l'audace. Dans une recherche d'intérêt et d'innovation, il ose casser les codes d'un genre cinématographique stigmatisé.

**Son dernier film « Le Pari » s'inscrit totalement dans cette optique.**



# NOTRE INVITÉE D'HONNEUR JEUNE TALENT

## LÉA CALORI

Originnaire de **Haute-Savoie**, j'ai grandi dans les montagnes. Entre explorations enfantines dans les forêts et les champs ou randonnées avec mes parents, la passion pour le monde sauvage était une évidence. Également passionnée par le dessin et autres médiums artistiques, je suis partie aux Beaux-arts après l'obtention de mon bac. Trois années d'études dans la Drôme où le Vercors a été mon lieu de refuge. C'est à ce moment que la photographie a pris une place importante dans mon quotidien. Aujourd'hui, c'est en grande partie sur les sentiers des Alpes que je me laisse bercer par la beauté des sommets, des forêts et des rencontres animalières et humaines.



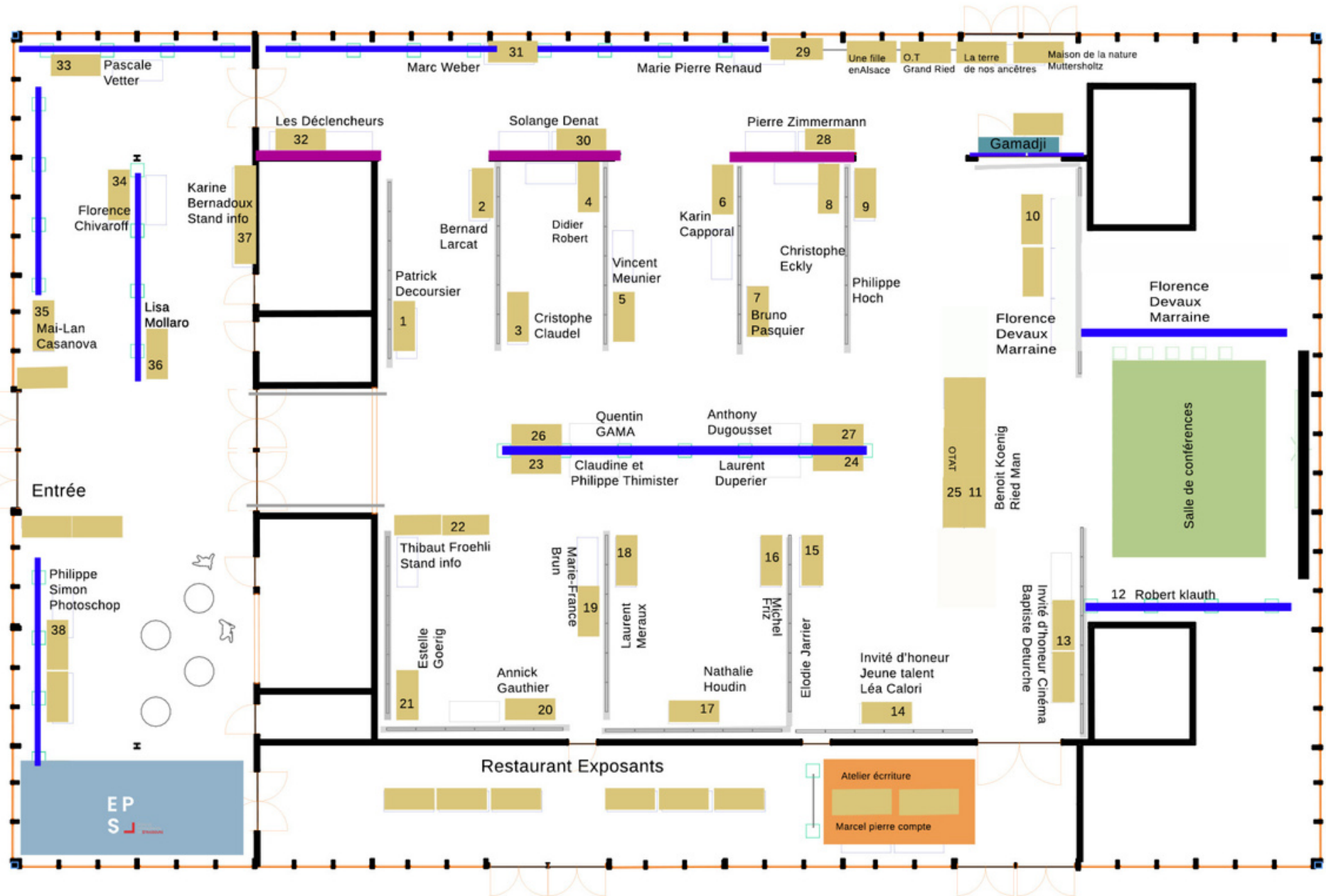
*Sur le bord d'un sentier de montagne, l'air frais transporte l'odeur du calcaire mouillé ou de la neige fraîchement posée. Je suis assise, ici, à contempler le spectacle fabuleux des brumes se détachant des falaises et des forêts. Paysages éphémères. Les montagnes sont un lieu de refuge, un lieu où l'inspiration refait surface, où il est possible de se retrouver et de « **reprendre son souffle** ». C'est aussi bien plus que cela, les sens sont en éveil, alors on apprend de ce que l'on voit, de ce que l'on sent ou de ce que l'on entend (les êtres vivants, la géologie, la météorologie...) De cela est née cette série photographique. L'envie d'écrire par l'image ce que le dehors a le pouvoir de transmettre.*



# LES EXPOSANTS

NATURE  
PATRIMOINE  
PHOTO D'ART  
ARCHITECTURE  
VOYAGE  
STREET





Anthony Dugousset « Souffle Austral »  
Baptiste Deturche "Le Pari"  
Bernard Larcet « Balade hivernale »  
Bruno Pasquier "Entre chien et loup"  
Claudine et Philippe Thimister "Lac Baïkal en hiver, sur la glace".  
Cristophe Claudel « De bois et de granit »  
Didier ROBERT "De PIC en PIC...de la Lorraine au Québec"  
Elodie Jarrier "Les combattants"  
Estelle Goerig "Poésie végétale"  
Florence Chivaroff "Les rêveries d'une promeneuse solitaire..."  
Florence Devaux : " PULSATIONS, les battements de la savane "  
Karin Caporal "Perroquets de la mer celtique"  
Laurent Duperier « Skye, l'île des brumes »  
Laurent Mereaux "BLANC-BEC"  
Léa Calori "Rêver les brumes"  
Vincent Meunier "Le Prince Sonneur"  
Michel Friz "L'alphabet des hirondelles"





Quentin GAMA "Les Ailes des Étangs"

Robert Klauth "La vie dans la Lavande"

Annick Gauthier « Impressions soleil couchant »

Lisa Mollaro "A plumes"

Mai-Lan CASANOVA "Des étamines, aux akènes à pappus du pissenlit"

Marie-France BRUN-RUGGERI "Dame Jeanne"

Marie-Pierre RENAUD « Anticonformisme urbain »

Pierre Zimmermann « L'art au bout des doigts »

Marc Weber "Mosaïques"

Solange Denat "Aux sons des cœurs"

Philippe Simon "ARCHI -ONIRIQUE"

Christophe Ecky "Evasion finlandaise"

Philippe Hoch "Chouette Martin"

Les Déclencheurs "archi"

Patrick Decoursier "Petit homme entre ciels et fjords"

Pascale Vetter "L'Astre divin"

Nathalie Houdin "PORTE-PLUMES"

Ried Mann "le Ried ensommeillé"

Objectif Terre à Tous "Singularités conjuguées"



# CONFÉRENCE SUR ÉCRAN GÉANT DANS LA SALLE D'EXPOSITION

## Samedi

**13H30 MARCEL-PIERRE COMPTE**  
*Des mots sur vos photos*

**14H - ANTHONY DUGOUSSET**  
*Souffle Austral*

**15H BRUNO PASQUIER**  
*Sur La piste du Loup*

**16H THIBAUT FROEHLI**  
*L'éthique en photo de paysage*

**17H CLAUDINE ET  
PHILIPPE THIMISTER**  
*Le lac Baïkal gelé*

## Dimanche

**10H30 LAURENT MEREUX**  
*Oiseaux : De l'ombre à la blancheur.*

**13H PATRICK DECOURSIER**  
*Balade scandinave entre ciels et Eaux de Vi*

**14H THIBAUT FROEHLI**  
*Apprivoiser la lumière pour améliorer ses*

**15H UNE FILLE EN ALSACE**  
*La photo pour vos blogs*

**15H ANNE SOPHIE MOUSSARD**  
*Le droit à l'image et ses exceptions*

**16H KARINE BERNADOUX**  
*Métamorphosis*



# CINÉ-DÉBAT

**VENDREDI 16H00**

**OBJECTIF TERRE À TOUS**

Rêve Ried revisité « Ailleurs près de chez nous » est un audiovisuel qui a été réalisé dans la nature du centre Alsace sur un rayon de 20 km d'Erstein à Sélestat, par un photographe de la région où il est né et vit encore. Certains ont vu le premier, d'autres auraient aimé le revoir, d'autres encore ne l'ont pas vu pour cause de confinement. Pour satisfaire tout le monde, de nouvelles photos ont été ajoutées, remixées au goût du jour avec de nouveaux effets et technologie tout en gardant le musicien et les paroliers.

Rêve Ried explore les thèmes de nature, de la découverte et du rêve que peut susciter une image. Il montre comment la nature peut être un voyage en se croyant ailleurs alors qu'il est près de chez soi et peut pousser les gens à prendre les mêmes chemins, seul ou en famille en respectant l'empreinte carbone comme l'a fait le réalisateur.

Le court-métrage de cet audiovisuel a remporté le quatrième prix de l'audiovisuel et une médaille d'or botanique au niveau national à la "Fédération Photographique de France."



**SAMEDI 13H30**

**“Des mots sur vos images”**

## **MARCEL-PIERRE COMPTE**

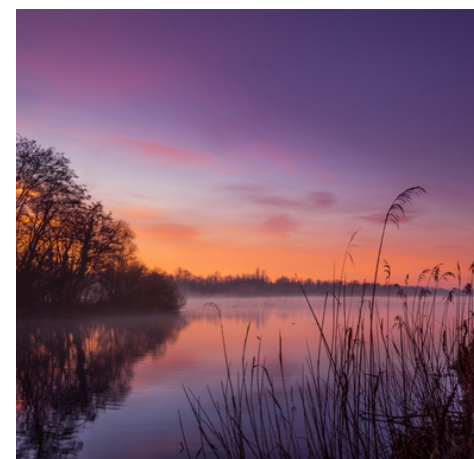
Après avoir fait un petit tour scientifique et philosophique de ce qu'est une photo, ce qu'elle possède, ses limites, ses effets, sa durée ... il sera question de mettre des mots sur les images afin de toucher du doigt la possibilité d'une expression valorisée et valorisable.

L'impact d'une image est incommensurable, il en est de même de la plus-value du langage qui devient son auxiliaire.

A partir de plusieurs exemples interactifs nous créerons des légendes !

Celle qui souhaitent qu'une de leurs photos servent d'exemple, merci de les envoyer en amont.

**[marcel-pierre.compte@laposte.net](mailto:marcel-pierre.compte@laposte.net)**



**SAMEDI 14H00**

**“Souffle Austral”**

## **ANTHONY DUGOUSSET**

A la découverte du parc national Torres del Paine au sud Chili au travers d'images de paysage et de la faune peuplant cette contrée austral avec notamment les espèces suivantes : condor des Andes, nandou de Darwin, La buse aguia, le pic de magellan, La chevechette australe, Le grand grèbe, Le grèbe de Roland, Les ouettes de Magellan, Le caracara huppé, le caracara chimango, pépoaza oeil-de-feu, le phrygile de patagonie, le crécerelle d'Amérique, le cinclode à ventre sombre, la sturnelle, le coscoroba blanc, la conure Magellanique, le martin-pêcheur à ventre roux, Le guanaco et le PUMA



**CONFÉRENCE**



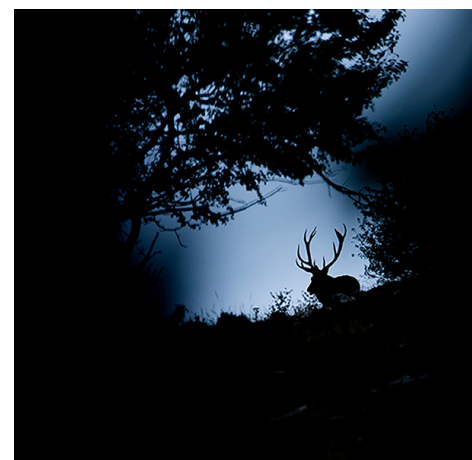
**SAMEDI 15H**

**“Sur La piste du Loup”**

**BRUNO PASQUIER**

Sur La piste du Loup

Une enquête avec la participation du Parc National LAZIO Y MOLISE dans les Abruzzes pour essayer de comprendre comment la cohabitation avec les loup et les ours est possible. Quelles sont leurs difficultés et pourquoi ici ça marche.



**SAMEDI 16H**

“L'éthique en photo de paysage”

**THIBAUT FROEHLI**

Bien connue en photographie animalière, l'éthique joue également un rôle important en photo de paysage. A travers des exemples et des partages d'expériences, la conférence invite à mener une réflexion sur la pratique photographique de paysage, de la prise de vue dans la nature au traitement et à la retouche.

Partie 1 - L'éthique sur le terrain

Partie 2 - Traitement photographique

Partie 3 - Composition et retouche



**CONFÉRENCE**



**SAMEDI 17H**

**“Sur le lac Baïkal gelé”**

## **CLAUDINE ET PHILIPPE THIMISTER**

Photographies du Lac Baïkal en hiver, sur la glace. Perle de la Sibérie, lac sacré, lieu de rencontres des chamanes, des dieux et des esprits, le lac Baïkal se transforme en hiver, en une gigantesque patinoire. La glace du plus grand lac du monde peut être lisse comme un miroir, se fissure et craque à faire peur. C'est un des endroits les plus beaux du monde.

Classé au patrimoine mondial de l'Unesco, il mesure environ 600 km de longueur, 2100 Km de rives très peu peuplées et sa profondeur est de 1642 mètres.

Il constitue l'exemple le plus exceptionnel d'écosystème d'eau douce.

Conférence- débat de 1 heure



**CONFÉRENCE**





**DIMANCHE 10H30**

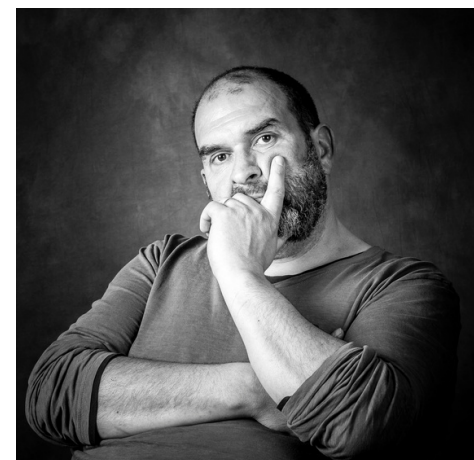
“Oiseaux : De l’ombre à la blancheur.”

## **LAURENT MEREUX**

Un diaporama sur mes photos d’oiseaux avant la série BLANC-BEC et les photos issues de cette même série

.Conférence sur l’évolution, la technique et les raisons de ma série BLANC-BEC.

"Blanc-Bec : Présentation des oiseaux de mon jardin. Pourquoi et comment je suis arrivé à ne plus prendre de photos d’oiseaux de l’ombre à la blancheur en me libérant des contraintes du temps et des contraintes matériels. Nul besoin d’aller à l’autre bout du monde pour voyager, l’émerveillement est là, à proximité de chez nous.



**DIMANCHE 13H30**

**“Balade scandinave entre ciels et Eaux de Vies”**

**PATRICK DECOURSIER**

**CONFÉRENCE**

2 mois à vadrouiller en Scandinavie, 90 % de bivouacs isolés, 35 randonnées au milieu d'une nature sauvage où les ciels et l'eau des fjords se marient à merveille, surtout par des temps chargés norvégiens. Des images oniriques et troublantes plein les yeux, plein la tête. Des instants à partager.

2 mois pour confirmer aussi que les hommes (dont moi durant cette période), peu nombreux, sont tout petits à côté d'un environnement naturel dominant, grandiose et rude. Cela les rend méfiants, discrets, humbles, émerveillés et du coup respectueux et protecteurs.

Cette situation est loin d'être majoritaire sur la planète.

L'avenir ( réchauffement climatique...) risque de rebattre les cartes.



**DIMANCHE 14 H**

“Apprivoiser la lumière pour améliorer ses photos”

**THIBAUT FROEHLY**

: Après une introduction sur l'importance de la lumière en photographie, on découvrira les limites techniques du matériel photographique, menant souvent à des résultats décevants. On découvrira ensuite des solutions pour apprivoiser la lumière et améliorer la qualité de ses photographies.

1. Introduction sur la lumière
2. Pourquoi l'appareil photo ne voit pas comme nous (et les conséquences)
3. Comment utiliser les limites de l'appareil pour un résultat créatif
4. Comment maîtriser la lumière pour un résultat professionnel



**CONFÉRENCE**



**DIMANCHE 15H00**

“le droit à l'image et ses exceptions.”

## **ANNE SOPHIE MOUSSARD**

Durant le festival international de la photographie, je suis honorée d'avoir l'opportunité de partager avec vous une conférence de 30 minutes sur un sujet qui me passionne tout particulièrement : le droit à l'image et ses exceptions.

En tant que directrice de l'Ecole de Photographie de Strasbourg et titulaire d'un Master en droit de la propriété intellectuelle, avec un mémoire consacré aux coulisses juridiques des défilés de mode, je suis ravie de pouvoir aborder ce domaine crucial de la législation en matière de photographie.

Au cours de cette conférence, nous explorerons ensemble les fondements du droit à l'image, qui protège le droit fondamental de chaque individu à contrôler l'utilisation de son image. Nous découvrirons les implications légales pour les photographes, les sujets photographiés et les tiers qui utilisent les images à des fins diverses.

De plus, nous plongerons dans les exceptions et les cas spécifiques où le droit à l'image peut être limité ou contourné.

À la fin de la conférence, nous aurons un moment d'échange, où je répondrai avec plaisir à vos questions sur ce sujet.

J'espère que cette conférence suscitera votre intérêt et enrichira votre compréhension des enjeux juridiques qui entourent le domaine de la photographie.

Directrice de l'Ecole de Photographie de Strasbourg  
Directrice de Modea Conseil



**DIMANCHE 15H00**

**15H30 CÉLINE SCHNELL**

**“l'importance des photos sur nos réseaux sociaux”**

Grâce à son expérience, elle accompagne aujourd'hui des entreprises, indépendants et professionnels du tourisme alsacien, à développer leur visibilité sur internet en tant que photographe et créatrice de contenus pour le web, ou encore sur les réseaux sociaux en étant coach et conférencière en stratégie digitale.



**DIMANCHE 16H00**

**“Métamorphosis”**

**KARINE BERNARDOUX**

"Métamorphosis : du monde virtuel au microcosme"

Comment de chef de projet international dans un "univers" virtuel je suis passée au "microcosme "du petit et de l'infiniment petit en photographie.

Comment j'ai envisagé mon avenir de photographe nature !



**CONFÉRENCE**



**NEW**

# Nos conférences à Muttersholtz

4 rue des tilleuls  
67600 Muttersholtz

**EN PARTENARIAT AVEC**



# LES BATTEMENTS DE LA SAVANE

## FLORENCE DEVAUX

### LES BATTEMENTS DE LA SAVANE

" Mon cœur bat au rythme de la savane. Il tremble pour elle tout autant. La vie sauvage est aussi sublime que menacée.

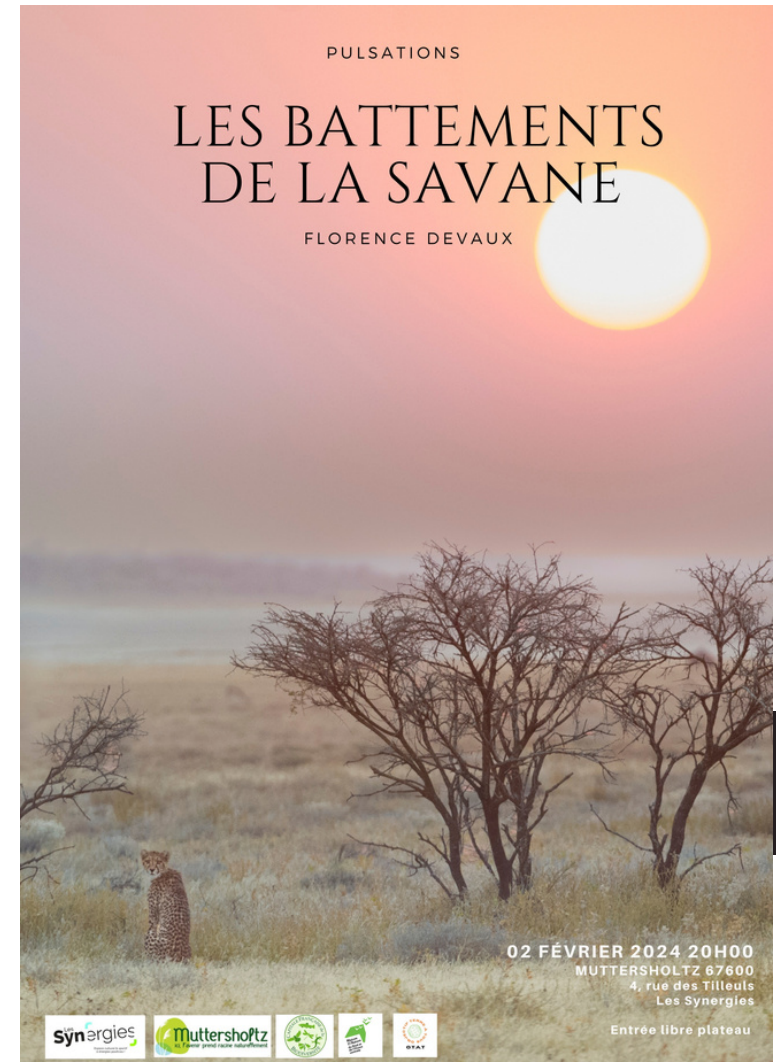
Venez ressentir ces vibrations antagonistes avec moi. Parlons beauté, fragilité, émerveillement, sensibilisation, craintes, espoirs, et comment passions et émotions animent ma vie, inspirent ma façon de vivre l'Afrique et de la photographier."

Vendredi 2 février 2024 20H00

Rue des tilleuls 67600 Muttersholtz

Salle les "Synergies"

Entrée libre-Plateau





INÉDIT

## LE PARI

### BAPTISTE DETURCHE

"Le Pari "est avant tout un Film animalier tourné en montagne, sur des espèces de plus en plus rare et menacée.

Le sujet c'est les Galliformes de montagne. Cette famille regroupant le Grand tétras, le tétras lyre, le lagopède alpin, la gélinotte des bois et la perdrix bartavelle.

Un défi de taille : réaliser le film en un an, en montagne, sur des oiseaux rares

**Le Pari, les coulisses d'un film animalier tourné en 1 an**

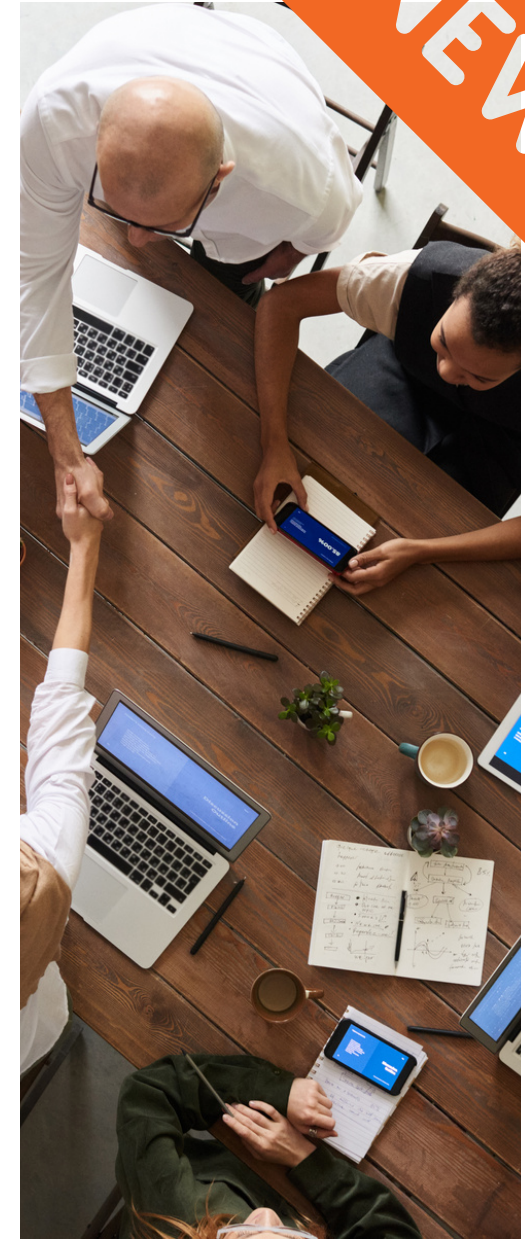
A travers cette conférence je propose de découvrir les coulisses de la réalisation d'un documentaire animalier, de l'écriture à la diffusion en passant par le tournage et la post production

Samedi 3 février 2024 20H00  
Rue des tilleuls 67600 Muttersholtz  
Salle les "Synergies"  
Entrée libre-Plateau



POUR LA PREMIÈRE FOIS EN ALSACE

**Ateliers**  
**Démonstrations**  
**Stands infos**  
**Solidarité**





*C'est son amour pour sa région qui a dicté ses choix de vie et elle s'est fait connaître grâce à son blog qui cartonne depuis 2015.*

*Elle a travaillé dans le tourisme en Alsace durant 15 ans où elle s'est spécialisée dans le webmarketing et la création de contenu photo et vidéo, avant de se lancer à 100% à son compte en 2019, pour se dédier entièrement à la promotion de l'Alsace via son blog.*

Elle est surtout Une Fille made In Alsace et fière de l'être, et ne manque jamais une occasion pour promouvoir sa région, ses valeurs et ses traditions. Elle a démarré en septembre 2020 l'aventure de chroniqueuse sur Top Music (1ère radio régionale en Alsace) pour nous partager ses coups de coeur en Alsace chaque semaine Elle a également fait ses débuts de présentatrice sur BFM Alsace en janvier 2023 pour une émission en partenariat avec Alsace Habitat... et elle ne compte pas s'arrêter en si bon chemin...

---

À l'occasion de notre festival, Céline tiendra un stand info et nous fera une conférence sur l'importance de la photo sur les Réseaux sociaux et autres communication



*Céline Schnell*

# UNE ÉCOLE DE PHOTOS À VOTRE ÉCOUTE



Si Vous êtes un passionné de photographie en herbe, notre atelier studio est une opportunité unique d'apprendre et de découvrir l'envers du décor photographique.

Rejoignez-nous à notre stand, et ensemble, plongeons dans l'art captivant de la photographie. Nous avons hâte de partager notre passion avec vous et de vous faire découvrir les possibilités infinies de ce monde visuel fascinant !

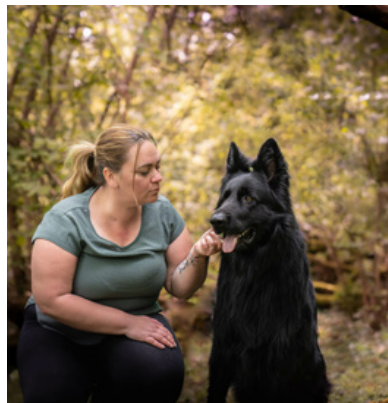


## L' Ecole de Photographie de Strasbourg présente un atelier studio exceptionnel.



**ANNE-SOPHIE MOUSSARD**

Anne-Sophie Moussard sera présente pour répondre aux questions concernant l'organisation d'un studio professionnel et plus généralement durant tout le weekend pour partager les détails sur nos formations spécialisées en photographie.



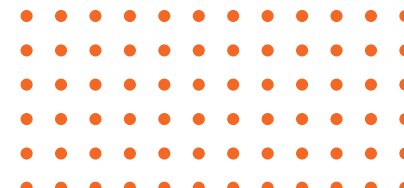
**AURELIE LANDOLT**

Le samedi, nous avons le plaisir d'accueillir Aurelie Landolt, formatrice passionnée en photographie, qui partagera son savoir-faire et son expertise en présentant divers éléments du matériel de studio. Elle se fera un plaisir de répondre à vos questions.



**FRANCESCO PROCOPIO**

Dimanche, Francesco Procopio, co-fondateur de l'EPS, photographe talentueux et formateur expérimenté, prendra le relais pour guider les participants à travers l'univers du studio photo. En tant que directrice de l'école et formatrice en organisation et lancement d'activité

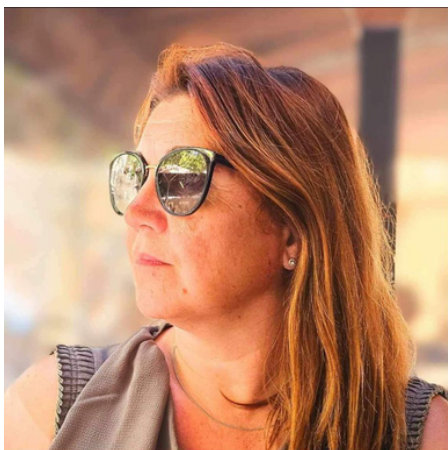


# DÉMONSTRATION PHOTOSHOP

## SIMON PHILIPPE



Je propose, à l'aide de quelques photos en vrac de créer un photo-collage avec un résultat cohérent et esthétique. Pour ce faire nous allons utiliser le logiciel de retouche photo Photoshop, quelques photographies, et des notions de composition. Dans cet atelier je vous montre les différentes étapes de la conception d'un photo montage plus ou moins complexe. Un premier montage avec 2 photos puis un autre assemblage avec plusieurs photos et quelques retouches simples. Le but étant de vous donner les bases de cette discipline. Je ferai personnellement les 2 ou 3 photo-collages sous forme de présentation et non d'atelier participatif en montrant toutes les étapes de mon travail. Pour ce faire, je serai présent avec un ordinateur portable,



## KARINE BERNARDOUX

---

Karine proposera ses connaissances sur les techniques photographiques et des ateliers photo pour débutant afin de vous initier à la photographie en générale et des stages de perfectionnement pour aller plus loin dans la photo artistique.

Elle vous initiera également sur la Nature, pour vous faire découvrir le monde du vivant, du plus petit (insectes, fleurs...) au plus grand (arbres, paysages...) ! Des explications sur la technique photographique artistique ainsi que sur les espèces découvertes et leur milieu vous seront apportées au cours de stages et ateliers accessibles à tous ! Elle propose des ateliers pour les enfants comme l'apprentissage de l'approche de la photo animalière, la technique du Cyanotype procédé photographique ancien mêlant la botanique et la chimie d'un procédé qui donnera le Bleu de Prusse ou bien faire des formes avec la nature et capter ainsi des tranches de vie photographiques.

Elle vient en parallèle de créer un nouvel atelier : Workshop Analyse d'images 2024 pour apprendre à mieux construire vos photographies. Cela concerne aussi bien le photographe amateur que professionnel. Le but est de vous faire progresser dans votre activité photographique et exposer une série photo. Vous pourrez ainsi échanger avec elle de votre passion ou métier et se fera un réel plaisir de cet échange

---



# APPRENDRE ET PROGRESSER EN PHOTOGRAPHIE

---

Vous souhaitez progresser et améliorer vos photos rapidement ?

Réussir à faire les photos qui vous plaisent que vous voudrez exposer ?

Vous avez lu des livres, regardé des tutoriels youtube, mais vous avez l'impression de stagner ?

"Je vous accompagne pour vous aider à progresser, du commencement jusqu'à l'exposition, dans la bonne humeur et avec bienveillance."

COMMENT AIMERIEZ-VOUS APPRENDRE ?

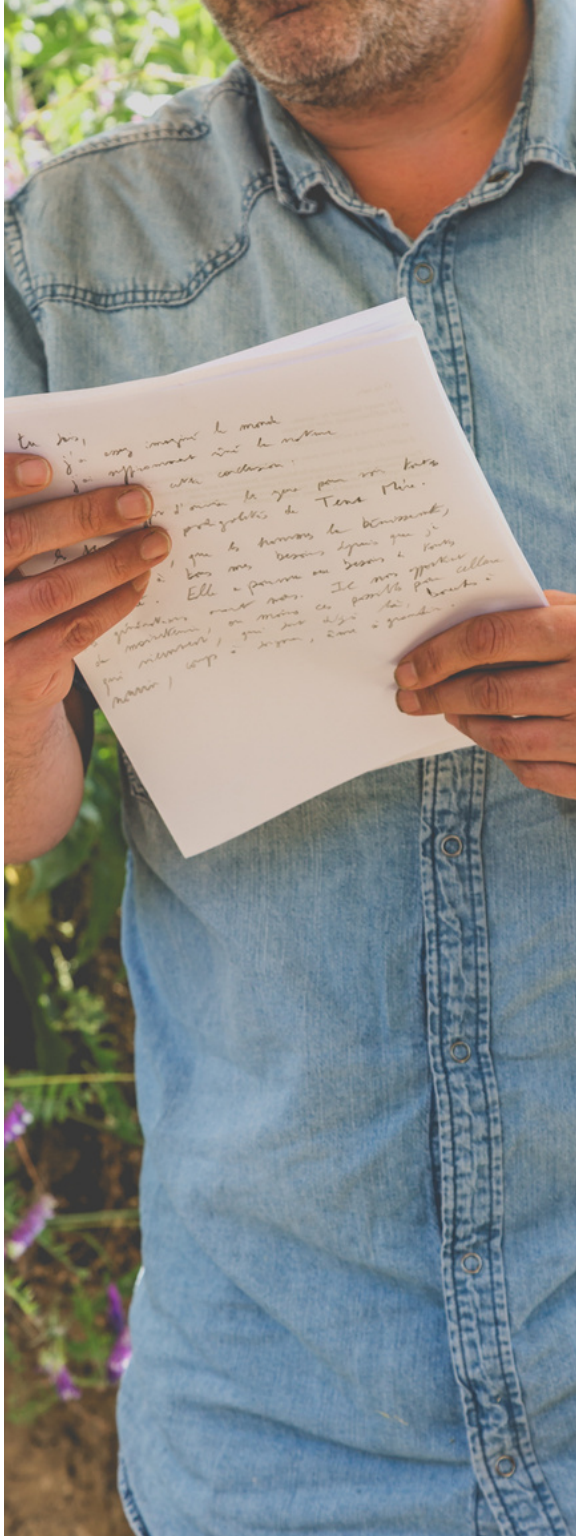
Choisissez la méthode qui vous convient le mieux pour progresser rapidement, sans jargon.

THIBAUT FROEHLI

ARTISTE PHOTOGRAPHE

---





## UNE DEMANDE DE NOS VISITEUR PHOTOGRAPHE

*On l'a fait*

# ATELIER ECRITURE

“Consigner et nommer les images du monde”.

Dans le prolongement de la conférence nous aurons l'opportunité de mettre en pratique certains sujets abordés.

La mise en mot des pixels et chromatiques en soutient le propos voire, l'élève ; néanmoins ce n'est pas toujours le cas.

Tout comme le photographe doit s'arrêter de photographier, de développer ou de retoucher, l'écrivain doit savoir mettre un point ; mais surtout savoir si le texte qu'il projette est nécessaire et utile à son propos initial.

J'en appelle à Jean de La Fontaine qui pour ses Fables leur donnait cet objectif: instruire et plaire.

Il n'y a plus qu'à ...

Alors, dans un cadre bienveillant et créatif : OSEZ, OSONS !

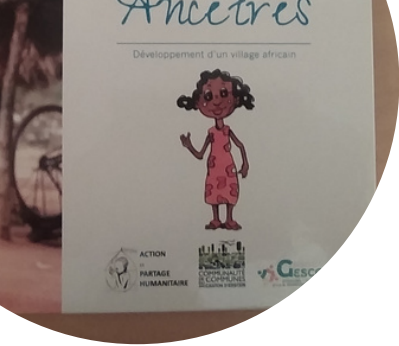
Durée 2 heures, à partir de 16 ans

Sur inscription. [marcel-pierre.compte@laposte.net](mailto:marcel-pierre.compte@laposte.net)

10 € par personne, groupe de 8 personnes

Vendredi-Samedi-Dimanche 15h00

NEW



## LA TERRE DE NOS ANCÊTRES

*Vente et dédicaces*

La terre de nos ancêtres est un livre qui mélange la photographie, l'illustration et le texte.

Si en France, l'eau coule encore de nos robinets, dans le village africain d'Afiwa, l'eau reste un besoin primaire indispensable avant toute évolution sociétale.

L'histoire de cette évolution en quelques pages qui permettront de financer des puits à Madagascar.

Auteurs : Claude Bruder et Jacky Wolfarth – octobre 2023

## GAMADJI

*expo photos & vente*

NEW

Nous sommes une association de bénévoles en Alsace : l'Association du Partenariat Gamadji Sare - Scherwiller.

Nous n'avons ni personnel, ni voitures, ni salaires, ni rien d'ailleurs.

Nos financements viennent surtout de nos adhérents, de l'organisation de concerts, de ventes d'articles artisanaux et de quelques subventions.

Mais nous avons un grand cœur et nous sommes en train de prouver qu'avec peu de moyens, en travaillant directement avec les responsables locaux, sans intermédiaires, avec patience et persévérance il est possible de réussir.

Ce sont nos partenaires du village qui proposent les projets, les mettent en œuvre.



# CLUB PHOTO DE LA M.J.C. DE GERSTHEIM

**VOUS CHERCHEZ UN CLUB PHOTO ACCUEILLANT  
ET CONVIVIAL?**

Arrêtez-vous à leur exposition pour tout  
renseignement

Le club photo de la M.J.C. de Gerstheim « Les  
Déclencheurs » a vu le jour en novembre 2013 par  
un groupe de passionnés. Deux fois par mois, nous  
nous rassemblons autour de multiples activités et  
projets, ainsi que des sorties pour des divers  
sujets en extérieur. Nous avons quelques  
expositions à notre actif : « La terre et l'eau » «  
GerstheimBouge » et « GerstheimNature "...  
Pour cette occasion, nous présentons une nouvelle  
série de photos d'architecture moderne : un projet  
qui a motivé les membres de notre club, aussi bien  
les débutants que les experts.

**STAND INFO / EXPO**



# RIEDMAN PHOTOGRAPHIE

EN PARTENARIAT AVEC LA M.J.C. DE GERSTHEIMLE ET LE CLUB PHOTO LES DÉCLENCHEURS

*Débutants / Perfectionnement*

*Réflex ou hybride*

## **Partie 1**

*Une méthode simple et ludique, compréhensible par tous qui a fait ses preuves*

*Mon but est de vous conduire vers des clichés qui sauront émerveiller votre entourage, voir des photos concours ou exposition*

## **Partie 2**

*Post traitement Lightroom simple comme bonjour*

## **TÉMOIGNAGE**

*Avant l'initiation, il y a eu un coup de cœur pour les magnifiques photos de Riedman, puis la découverte de l'homme et de son regard sur notre environnement.*

*Alors l'envie de se lancer dans une nouvelle aventure nous a poussés à franchir le pas !*

*L'initiation à la photographie numérique, c'est le partage généreux de l'expérience, le regard bienveillant sur nos essais et la bonne humeur !*

Isabelle & Olivier

---

*Merci d'être si prévenant et si humain dans tes relations avec tes initiés, jeunes arrivant chez les déclencheurs.*

*Merci pour ton enseignement et engagement sincère dans le partage de ta passion et de ton savoir.*

*Tu te penches avec sollicitude sur notre apprentissage.*

*Généreux, accueillant, disponible, toujours de bonne humeur et plein d'idées de sortie pour la pratique photographique.*

*Merci pour ces bons moments partagés.*

Laurent



Grand Ried Tourisme participe avec enthousiasme à chaque édition de « Déclics et des sons » afin d'encourager cette formidable initiative qui est devenue au fil des années un rendez-vous incontournable des passionnés de la photo.

Nos quatre bureaux d'information sont situés à Erstein, Benfeld, Rhinau et Marckolsheim. Les conseillères en séjour assurent l'accueil et l'information des visiteurs ainsi que la promotion touristique du territoire. Situé entre Strasbourg et Colmar, bordé par l'Ill et le Rhin, Le Grand Ried est propice à la pratique d'un tourisme nature et de découverte. L'Office de Tourisme du Grand Ried vous propose de nombreuses activités autour de son patrimoine naturel : promenade en barques à fond plat, randonnées, circuits vélo... Grand Ried Tourisme remercie chaleureusement l'association « Terre à tous » pour ce partenariat qui participe au rayonnement de notre magnifique territoire.



.Accueil de tous

La Maison de la Nature se veut en mesure d'accueillir tous les publics. De tous âges, de toutes conditions, et notamment le public handicapé, dans les meilleures conditions. Cela veut dire être capable de proposer des activités variées. Dans un lieu accessible, attractif et aux normes. Dans des conditions financières raisonnables.

Pour cela, les compétences des salariés et des bénévoles sont sollicitées. Les uns et les autres contribuent en bonne entente au fonctionnement de la structure. Et pour cela, échangent leurs questionnements, réflexions et expériences lors de réunions et de temps conviviaux.

L'accueil du public handicapé nécessite la mise en œuvre de certains aménagements et l'acquisition de certaines compétences par le personnel ou les bénévoles. L'accès du bâtiment pour les personnes à mobilités réduites est possible. Ainsi que la possibilité de participer à des animations ou de se déplacer autour de la structure. Il s'agit pour les années à venir d'offrir la possibilité aux personnes mal voyantes et mal entendant de participer aux activités proposées. Le cœur de métier de la Maison de la Nature est la sensibilisation et l'éducation à la nature et à l'environnement. Les animateurs s'appuient sur leurs formations et leurs pratiques en la matière. L'ouverture à d'autres approches telles que les approches artistiques, sont autant d'enrichissement à développer.



## A VOTRE ÉCOUTE DURANT TOUT LE WEEK-END

*Pour vos soirées ou projet*

*L'association Objectif Terre à Tous est une association créée en 2019 . Elle est constituée d'un groupe soudé de bénévoles : photographes, poètes, écrivains, amateurs d'images, musiciens et artisans, adhérent à la F.P.F*

### **NOTRE BUT:**

Promouvoir par l'image et le son, la relation entre l'homme, la nature et notre patrimoine . Elle organise tous les ans ce festival unique en son genre pour tout public, le festival « Déclics & des Sons », un festival sans cesse grandissant et qui devient un incontournable au centre Alsace,

### **UNE ASSOCIATION CRÉE POUR VOUS:**

Pour des expositions photos, projections, ciné-débat et concert sur image.

### **NOTRE MOTIVATION: LE PARTAGE...**

Notre dernière réalisation: l'audiovisuel « Rêve Ried » Un voyage de rêve loin près de chez nous, un long métrage de 50mn sur la nature du centre Alsace qui a connu son succès et remporté le quatrième prix national en audiovisuel à la F.P.F.

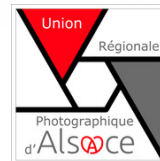




VILLE DE  
**BENFELD**



— **Crédit Mutuel** —  
**BENFELD**



NOS SPONSORS,  
PARTENAIRES  
ET SOUTIENS SANS QUI,  
RIEN NE SERAIT POSSIBLE..





# Suivez-nous sur les réseaux sociaux



Facebook ———— Objectif Terre à Tous

Instagram ———— Objectif Terre à Tous

Internet ———— Riedman Photographie  
Objectif Terre à Tous

